

# СТУДИОЗУС

№13 22-27 апреля 2024 г.

*Studiosus*

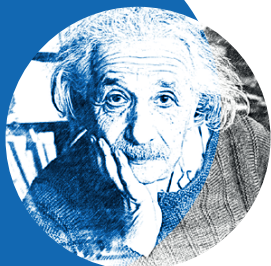
Журнал Всероссийской Педагогической школы Общероссийского Профсоюза образования

22-27  
АПРЕЛЯ, 2024

## АКАДЕМИЯ ИНДИВИДУАЛЬНО- КОМАНДНЫХ ДОСТИЖЕНИЙ

Учебно-методический  
центр «Голицыно»

Московская область, Одинцовский район,  
г. Голицыно, Петровское шоссе, 52



**145** СО ДНЯ  
**ЛЕТ** РОЖДЕНИЯ  
АЛЬБЕРТА  
ЭЙНШТЕЙНА

«РАЗУМ, ОДНАЖДЫ РАСШИРИВШИЙ СВОИ ГРАНИЦЫ,  
НИКОГДА НЕ ВЕРНЕТСЯ В ПРЕЖНИЕ»

АЛЬБЕРТ ЭЙНШТЕЙН

В П Ш

В П Ш

В П Ш

В П Ш

ВОПЛОЩАЙ МЕЧТЫ  
С ПРОФСОЮЗОМ

# УЧАСТНИКИ



## НА ВОЛНЕ

«Мы волна, новая волна,  
На ВПШ будет вся страна»

## КРАСНЫЕ И ТОЧКА!

«Наш девиз одна лишь строчка:  
Учим, учимся и точка!»



## КАША МАЛАШЕНКО

«Каша наша, радость ваша!»



## МЕЛ

«Оставим свой след»



## ПЕДСОВЕТ

«Богаты правильными мыслями,  
Молодые, золотые, быстрые!»



## БАНАНЫ

«На ВПШ  
Быть  
Активными  
Неутомимыми  
Амбициозными  
Неповторимыми  
Ы-какими»





# ВПШ – это действие




**Т**оржественное открытие 13-й Всероссийской педагогической школы Профсоюза традиционно прошло в актовом зале учебно-методического центра «Голицыно». А мы к традициям еще привыкаем, ведь большинство участников 2024 года – новички. Всего учиться, общаться и вдохновляться приехали 180 педагогов и профсоюзных активистов из 66 регионов, включая кураторов шести команд – членов Совета молодых педагогов при ЦС Общероссийского Профсоюза образования.

Вели церемонию открытия заместитель председателя Совета молодых педагогов Максим Сотников и председатель клуба «Наставник» при ЦС Профсоюза Олеся Гончарук.

С приветственным словом к участникам обратилась председатель Общероссийского Профсоюза образования Галина Меркулова. Галина Ивановна по-

желала участникам подходить ко всему творчески, проявить себя на профсоюзной школе, а также подчеркнула: «ВПШ – это не мероприятие, это действие».

Между прочим, мы узнали, что Профсоюз на ВПШ дает возможность найти не только настоящих друзей, но создать крепкую семью. Есть примеры! А значит незамужние и неженатые педагоги могут обрести свое счастье прямо в эти наполненные событиями дни.

 *Ольга Андреева, Астраханская область, Анастасия Дженжеря, Республика Адыгея, Нуцалай Испагиева, Республика Дагестан, команда белых*



# Ты помнишь, как все начиналось?


**А** мы, новые участники ВПШ, не помним. И для нас рассказ о Совете молодых педагогов при ЦС Профсоюза, созданном десять лет назад, был очень важен. И замечательно, что его провели в формате теплой встречи друзей. А о чем вспоминают друзья? О смешных случаях, переломных моментах, дружеских посиделках...

Задача «головного совета» – помощь региональным СМП, которые возникли во всех субъектах Российской Федерации. В составе центрального СМП с самого начала были такие же молодые педагоги, как и те, которые приходят в эти общественные организации сегодня.

Эксперт департамента общественных связей аппарата Профсоюза Дмитрий Голубев нашел фото, сделанное десять лет назад. На нем был изображен один из молодых педагогов в момент веселых стартов, он шел с ложкой во рту, а в ложке было яйцо... Молодой педагог стал председателем Совета молодых педагогов при ЦС Профсоюза. А сейчас Иван Васильевич Кайнов – председатель межрегиональной организации Санкт-Петербурга и Ленинградской области и с волнением сто-

ит на сцене. Иван Васильевич уверен, что «Профсоюз – великая сила. За это время распалось много организаций, но Профсоюз уверенно держится на плаву». О своей карьере могут рассказать многие участники президиума СМП при ЦС Профсоюза, что они и сделали на вечере ВПШ, по очереди присоединяясь к когорте друзей на сцене. Кстати, первый состав президиума СМП – теперь участники клуба «Наставник».

А молодежное движение растет и развивается. ВПШ в этом развитии играет огромную роль. «Потому что ВПШ – это команда», – сделала вывод Елена Станиславовна Елшина, руководитель департамента общественных связей аппарата Профсоюза. «Стремись не к тому, чтобы добиться успеха, а к тому, чтобы твоя жизнь имела смысл!» – этим высказыванием Альберта Эйнштейна вечер воспоминаний завершила Галина Ивановна Меркулова, председатель Общероссийского Профсоюза образования.

 *Нина Ширяева, Владимирская область, команда синих*




# Это было круто

## УЧАСТНИКИ ПРЕСС-ЦЕНТРА О ШОУ-ЗНАКОМСТВЕ «В ЕДИНОМ РИТМЕ»

### Будни забыты

Вечер. Уставшие, а также совсем потерявшие силы обладатели разноцветных футболок перемещаются в актовый зал УМЦ «Голицыно». Время розыгрыша призов лотереи «О, счастливычик!», в которой нет проигравших. Кто-то улыбается, получив подарок. Остальные не унывают, сжимая в руках заветный билет с номером, надеются, что фортуна еще заглянет к ним – может быть, даже завтра.

Мы даже не представляем, что в следующую минуту сделает с нами ударная музыка. Оставив позади трудности дороги, выкинув из головы отчеты, мы мгновенно, после первого же удара по барабану, настроились на ритм ВПШ.

 *Ирина Волкова, Ханты – Мансийский автономный округ, синяя команда*

### Участники ВПШ «дали в бубен»

В первый вечер Всероссийской педагогической школы Профсоюза знакомство участников прошло под девизом «В едином ритме». Музыкальным ритме! Более 200 африканских, индийских, китайских музыкальных инструментов создавали такое классное многоголосье, что весь зал наполнился позитивными вибрациями. Большие и малые барабаны, маракасы, шаманский бубен – именно эти инструменты помогли создать настоящий расслабляющий транс для педагогических работников, приехавших из разных уголков России, членов Профсоюза. Выражение «дать в бубен» сменило свой мрачный оттенок. Бить никого не надо, достаточно ударить в настоящий бубен колотушкой. И это отличный способ избавиться от стресса и накопленной усталости. Маргарита Байбородова, Кировская область, желтая команда




### В ритме вальса... барабан!

В зале что-то африканское, точное звучит и манит. Зелёная подсветка добавляет мистики и загадочности. У нас в гостях музыканты!

180 шумящих участников ВПШ – зрелище невероятное. «Погрузитесь в поток! – звучит голос со сцены. – «Раз, два, три!». И следом на счет «раз, два три» гудят барабан и бубен, звенят маракасы, а мы ухаем.

Вспоминается «А вы ноктюрн сыграть могли бы на флейте водосточных труб?» Маяковского, но в ином формате: «А вы смогли бы сыграть вальс на барабане?». Мы смогли!

 *Эльвира Кундуева, Забайкальский край, оранжевая команда*






### Шоу для друзей

Педагоги, прибывшие на XIII Всероссийскую педагогическую школу Профсоюза, прочувствовали мощь ударных инструментов. Барабанное шоу EasyDrums и их ударные, кавер-группа «Вкус» помогли нам достичь барабанного единения. Мы испытали чувство освобождения и одновременно поняли, что мы тут все друзья.

 Вероника Бекасова, Санкт-Петербург, зелёная команда


### Целительная энергия

Чтобы заговорить на самом первом человеческом языке не нужно учить слова, достаточно уметь отбивать ритм. Участники ВПШ взяли в руки барабаны и бубны, чтобы освоить язык предков и прочувствовать ритм своей жизни. Целительная магия барабанов помогла вспомнить нам, что музыка не только дарит энергию, но и освобождает от отрицательных мыслей. Мы сгенерировали колоссальный объём счастья и радости, и с удовольствием дарили его окружающим.

 Анастасия Сальникова, Брянская область, красная команда


### «Я ухожу, ухожу красиво...»

Барабанное шоу – это своеобразный тренинг, направленный на сплочение незнакомых людей в одну команду. Шоу способно снять накопившуюся усталость, зарядить энергией и позитивом. Участники ВПШ сплотились в коллектив и поняли, что они часть большой, дружной команды – команды Профсоюза!

 Нина Ширяева, Владимирская область, синяя команда

### Путешествие в пространстве и во времени

Эта музыка с первых ударов уносит в далёкое прошлое. В жаркую, самобытную, загадочную Африку. Африканские барабаны творят чудеса. А также инструменты из других стран. И чтобы прикоснуться к культуре народов мира, не нужно лететь и плыть на другой континент. Достаточно попасть на мастер-класс ребят из EasyDrums. Спасибо музыкантам и Профсоюзу, который их пригласил.

 Маргарита Шатаева, Чувашская Республика, синяя команда





# Интервью дня



## Екатерина Рубцова,

председатель СМП, заместитель председателя Совета женщин города Ровеньки Луганской Народной Республики, воспитатель логопедической группы детского сада «Аленький цветочек», белая команда.

*Самое яркое профсоюзное событие в вашей жизни за последний год.*

– Больше всего мне запомнилась встреча председателей Советов молодых педагогов в Республике Крым, благодаря которой удалось не только поделиться своим опытом работы, но и найти настоящих друзей, с которыми всё по плечу.

*СМП при ЦС Профсоюза существует 10 лет. А кем вы были и чем занимались 10 лет назад?*

– В то время мне было 12 лет, я училась в 6 классе. К огромному сожалению, в нашем регионе в 2014 году начались боевые действия. Сейчас моих юных воспитанников я стараюсь научить всегда придерживаться собственных взглядов, любить свою родину и не бояться заявлять об этом.

*Какие традиции есть в вашей семье?*

– Наша большая семья поддерживает увлечение отца рыбалкой. Мы стараемся выезжать на природу. Благодаря этой традиции, я с детства умею раскладывать палатку, готовить походную кашу-кулеш и делать многие вещи, которые девочкам не всегда удаются. Надеюсь, что мой будущий муж будет поддерживать наше семейное хобби, потому что эмоции

*Самое яркое профсоюзное событие в вашей жизни за последний год.*

– Мероприятие, аналогичное Всероссийской педагогической школе – Крымская профсоюзная педагогическая школа. Это источник вдохновения и площадка для обмена опытом, где собираются энергичные, талантливые молодых педагогов и наставники, члены Профсоюза, чтобы развиваться и становиться лучше каждый день. СМП при ЦС Профсоюза существует 10 лет. А кем вы были и чем занимались 10 лет назад?

– 10 лет назад я был выпускником Таврического национального университета им. В.И. Вернадского Республики Крым, заканчивал магистратуру, параллельно работая методистом республиканского центра дополнительного образования, а также был директором детского телеканала. *Какие традиции есть в вашей семье?*

– Быть вместе. В нашей семье всегда находят время собраться вместе, чтобы обсудить все важные моменты и провести время в дружеской атмосфере.



## Геннадий Швейдель,

директор Алупкинской школы №1, Республика Крым, белая команда



# Учитель все еще нужен




**Н**аучный руководитель учебного центра Общероссийского Профсоюза образования Раис Загидуллин рассказал нам об образе современного педагога и профсоюзного лидера. Кто такие современные педагоги? Что из себя представляет новый социокультурный контент? Где найти баланс между традиционной педагогикой и новшествами? Именно эти вопросы были в поле размышлений участников педагогической школы утром второго дня ВПШ Профсоюза. Живой, открытый диалог захватил слушателей и заставил посмотреть на образование не изнутри,

как мы привыкли, а гораздо шире.

Мы разбирали цели и задачи современной школы. По словам Раиса Рамазановича, современный урок – это урок, актуальный для школьника. По форме, содержанию, стилю. Занятие, на котором дети делают открытия.

«Учитель меняет пространство» – эта мысль прошла через всё выступление спикера. В быстро меняющемся мире учителю необходимо успевать за современными трендами и тенденциями, иначе велика вероятность не успеть на поезд под названием «Будущее». Чтобы не остаться стоять на перроне, чтобы понять, как будет модернизироваться система образования, надо изучить культурный контекст. Больше всего радует, что несмотря на кардинальные перемены, приход к нашей жизни искусственного интеллекта, учитель остаётся важной и нужной персоной в будущем мире.

 Анастасия Сальникова, Брянск, Екатерина Чугина, Москва, красная команда

## «Остров невезения в океане есть!»

**О**дним из ярких спикеров второго дня стал заместитель начальника управления инновационных образовательных проектов Государственного университета просвещения Иван Колечкин. Он вместе со слушателями провел детективное расследование – мы выясняли местонахождение знаменитого «Острова невезения» из песни, которая звучит в кинофильме «Бриллиантовая рука».

Участники исследовали географическую карту, досконально проанализировали текст, вспомнили, в каких уголках мира Новый год можно встретить дважды, а также спели хором пару куплетов. Такой необычный способ построения занятия приятно удивил участников ВПШ своей динамичностью, эмоциональностью и возможностью участия каждого слушателя в действе. По словам Ивана Сергеевича, ключевые факторы интересного урока – наличие яркой истории, выстраивание цепи событий и общение с учащимися. Спикер призвал педагогов постоянно развивать свою на-

смотренность, начитанность и наслушанность. Благодаря такому подходу, уверен он, даже если вы живете и работаете в самом отдаленном уголке страны, «вы никогда не будете на периферии, потому что центром будете вы сами».

 Анастасия Дженжеря, Республика Адыгея, белая команда






## Пространственный перформанс

«20 лет на пути смыслов» – именно так описал свой профессиональный путь учитель МХК, заместитель директора Сергиево-Посадской гимназии имени И.Б. Ольбинского (Московская область), Заслуженный работник образования Московской области Александр Демахин.

Александр Александрович начал увлекаться театром еще в школьные годы. В 2007 году с отличием окончил Литературный институт имени Горького по специальности «Литературное творчество». В 2014 году – режиссерский факультет ГИТИСа (мастерская Женовача). И вот уже более 20 лет является руководителем театральной студии «Пространство». «Когда я пришел работать в гимназию, мне дали кабинет, в который никто не хотел приходить. Был случай, я бы даже сказал некий «вызов» от учеников: придя на очередной урок, все они сели ко мне спиной». А дальше ребятам стал интересен педагог и то, о чем он рассказывал. Для постановок спектаклей Александр Демахин решил создать пустое пространство, чтобы «каждый сам заполнил его своей личностью». Студийцы выступают не на сцене, а в холле гимназии. Здесь реализованы постановки «Под лунным фонарем», «Уро-

ки любви», «Нагрудный знак OST» и другие. Каждый спектакль задевает самые тонкие струны души его зрителей. Актеры-учащиеся играют проникновенно и талантливо. Александр Демахин раскрыл участникам ВПШ секрет «пространственного перформанса», который влияет на становление личности: Главное – создать содержательное пространство. Пространство – это помощник педагога, способствующий усвоению учениками правильных ценностных установок. Для того, чтобы заполнить пространство, нужно наполниться самому. Александр Александрович посоветовал художественные произведения, которые необходимо прочесть каждому педагогу.


 Вероника Бекасова, Санкт-Петербург, Вячеслав Пославский, Анастасия Палагутина, Мурманск, команда зелёных

## Уютное место для хулиганов

Слышали вы когда-нибудь о «Хулиганодоме»? Возможно, нет. Тогда я расскажу. Ведь на ВПШ Профсоюза выступила Джаваир Азерли, руководитель отдела по просветительской работе и куратор автономной некоммерческой организации «Хулиганодом». Это место, где подростку помогают, где его понимают. Это центр наставничества для подростков. «Наша миссия: донести до родителей, что трудные дети – это люди. Подростку тяжело, таковы особенности возрастного развития. Не делайте его жизнь ещё труднее», – говорит Джаваир. В «Хулиганодом» любой подросток от 12 до 18 лет может прийти, чтобы получить помощь, совет или просто поделиться своими мыслями. С ним работают психологи.

«Хулиганодом» открылся 21 февраля 2021 года, но его неофициальная работа началась ещё в 2018 году. На данный момент в Нижегородской области существует 4 центра наставничества и с недавнего времени один центр открыт в Донецкой народной респу-

блике, в городе Харцызск. Кураторы центра работают не только с детьми, но и с родителями, причем иногда на опережение, то есть родители могут посетить занятие и на нем научиться определять, принимает ли ребенок запрещенные вещества. Символ «Хулиганодома», кактус, был придуман самими ребятами. Джаваир пояснила: «Кактус нельзя обнять, он колючий, но если его любить и заботиться о нем, то он расцветет». На ВПШ встречаются абсолютно удивительные люди, они рассказывают свои истории, делятся опытом, а участники школы впитывают сказанное и стараются реализовать в своих регионах. Лучший их помощник – Профсоюз. «Я 13 лет работала в школе, сейчас ушла. Но несмотря на это, я не ушла из Профсоюза. Профсоюз – это большая любовь», – призналась Джаваир Азерли.

 Дарья Горлова, Новосибирская область, оранжевая команда



# Смендап от историка-просветителя

**А**лександр Оджо, учитель истории московской школы №854, лектор российского общества «Знание», вместе с участниками ВПШ Профсоюза отправился в путешествие по социальным сетям и... своей судьбе.

В своём ярком выступлении он удивил аудиторию не только огромным количеством регионов нашей необъятной страны, в которых побывал, но и хорошей физической подготовкой – отжаться от пола у прямо на сцене 40 раз подряд не всем под силу! Александр пытался отжаться столько раз, сколько стран от посетил, но стран все-таки оказалось больше. Учитель-путешественник рассказал: «В Российской Федерации 89 субъектов, моя цель – побывать во всех. Во время путешествий всегда придерживаюсь трех правил: 1) Необходимо в каждом регионе остановиться на ночь. 2) Передвигаться исключительно на общественном транспорте. 3) Отведать молочные продукты, включая национальные».

Кстати, мы вместе – зал и спикер – выяснили, зачем путешествуют педагоги, что это им дает? Итак, опыт путешествий помогает созданию прочных связей между учителем и учеником. Это профилактика профессионального выгорания. Истории из путешествий – хороший способ для неформальной коммуникации.

А еще Александр увлекается квизами, интеллектуальными играми, телевикторинами – «Слабое звено», «Сто к одному»...

Особая история – как спикер ВПШ стал педагогом. На самом деле он мечтал о карьере спортивного журналиста, но оказался в Московском педагогическом университете. В 2017 году Александру Александровичу выпал шанс поучаствовать во Всемирном


фестивале молодежи, его стали приглашать в разные школы, чтобы он рассказал о своей поездке.

– Из одной школы я не успел вовремя выйти, – пошутил Александр Александрович. Так и остался студент 5 курса преподавать в школе МХК.

Позже начал снимать ролики «60 секунд об истории» с медиаклассом, затем появилась страница «ВКонтакте» под названием «Учитель истории в школе».

– Но я не блогер, я наставник-просветитель, – пояснил Александр Александрович.

Александр Оджо разложил по полочкам принципы ведения личного блога. Опыт наставника-просветителя поможет участникам ВПШ сделать их социальные сети ещё интереснее и популярнее. И завершилась встреча фразой «**Бороться и искать, найти и не сдаваться**» из романа Каверина «Два капитана», которая стала педагогическим кредо Александра Оджо.

 Екатерина Бушуева, Тюменская область, Нина Ширяева, Владимирская область, сильная команда




# Неудача – это нормально!

**Д**иректор школы №25 Калуги, победитель Всероссийского конкурса «Директор года-2023», заместитель председателя СМП при ЦС Профсоюза Алексей Мокрушин раскрыл формулу успеха, рассказал о принципах и законах достижения успеха.

Один из ключевых моментов выступления – описание работы со своим мышлением. Если вам необходимо что-то сделать, всегда задавайтесь вопросом – «зачем»? Именно «зачем» наполняет действие смыслом. Если есть ответ на вопрос «зачем» плюс есть команда, нужно идти и пробовать. Не получается – искать другой вариант, идти и снова пробовать, не забывая анализировать свой опыт. Важно также не забывать: «Наш внутренней настрой позволяет добиться успеха». После выступления я взяла у Алексея Николаевича интервью, и вот что узнала. – Алексей Николаевич, что бы вы назвали вашей суперсилой? – Моя суперсила в том, чтобы относиться к проблемам, не гипертрофируя их. Если есть проблемы, если вы ошиблись или что-то не получается – это нормально. Важно анализировать, исправлять промахи и двигаться дальше. Не опускать руки и не переживать. – Самый главный успех в вашей жизни. – В личной жизни – это мои друзья, близкие и семья. А если говорить о профессиональной составляющей – это развитие моей школы, которое происходит на протяжении последних лет. – Пользуетесь ли вы сами формулой успеха, о которой рассказали участникам ВПШ? – Да, конечно, но чаще использую ее элементы. Что-то не получается – отбрасываем. Самое главное: пробовать. Не получилось – отбросили и еще раз пробуем. – Как вы думаете, в чем заключается успех СМП регионов? – Формальный успех – профес-

сиональный рост, карьера молодых педагогов, когда они становятся заместителями директоров, директорами, председателями первичек, других профсоюзных организаций. Например, у нас в Калужской области немало педагогов, которые начинали в Совете молодых педагогов, сейчас успешно строят карьеру в сфере образования. Хорошо, когда совет видят на уровне региона в СМИ, знают о нем, включают членов совета в состав жюри различных конкурсов, приглашают на форумы, слеты. Мне кажется, это тоже важный показатель. Ну и самый главный критерий успеха – когда в совет с удовольствием приходят молодые педагоги. – Как замотивировать молодых педагогов вступать в совет? – Мне кажется, это не очень неправильная трактовка. Мы должны создавать условия, а заставлять человека – это пытаться пробить стену. Я здесь не вижу стену, а он видит. Это очень тяжело. Надо попробовать поменять его картину мира. Показать преимущества, увидеть плюсы, но не заставлять, не мотивировать. Мне слово «мотивация» не очень нравится. Надо подождать, чтобы у него появился интерес. Потом он сам будет делать все, что необходимо. Трудность именно в этом – пробудить интерес. Простых средств здесь нет, это долгая и кропотливая работа. – Какую книгу про успех вы бы порекомендовали? – Я бы порекомендовал книгу не про успех, а про смысл. Есть замечательная книга Виктора Франкла «Человек в поисках смысла». Если ты понимаешь для чего что-либо делаешь, успех придет. Успех – следствие того, что ты делаешь, а не самоцель.

 *Маргарита Байбородова, Кировская область, желтая команда*





## Музыка нас связала

И не только музыка – творческий вечер участников ВПШ стал настоящим парадом педагогических талантов. Здесь было всё – и театральное представление, и поэзия, и танцевально-вокальные номера!

«У нас всё будет не по сценарию!» – так начался диалог наших блистательных ведущих Владислава Яковлева и Джаваир Азерли. Конечно, это была шутка – всё было именно так, как надо, чтобы порадовать и вдохновить каждого зрителя разнообразием талантов и душевной атмосферой.

Столько талантливых педагогов приехало в этом году! На сцене были исполнены народный калмыцкий танец, кавказские песни и танцы, произведения собственного сочинения, а лидером по количеству исполнения стали песни о России. Наверное, это не случайно, поскольку в зале и была вся Россия – от Владивостока до Калининграда.


Вы думаете: «Какие молодцы, подготовились заранее...», но это не так. Многие номера были рождены прямо в Голицыно. Например, «хор мальчиков» родился на месте. Мужчины из красной команды исполнили гимн «Гаудеамус» на латыни, но... на мотив пионерского гимна! Был рэп про учителей Ивана Нактормина из Челябинской области, который он сочинил по дороге на ВПШ. Самыми массовыми номерами стали флешмоб «Я волна» от синей ко-

манды и исполнение профсоюзной песни «Батарейка» от зеленой команды. Почему профсоюзной? А вот одна из строк песни: «Дала счастливый билет (на ВПШ) первичная ячейка, чтобы у всех у нас зарядилась батарейка...».

Часто ли вызывают учителей на бис? У нас – часто. После выступления Ивана Силкина у зрителей не осталось другого выбора, так пронзительно и завораживающе это было.

Ой, скорее к сцене. Нам сделали невероятный подарок, на сцене – Сергей Лазарев! Присмотритесь внимательно! Это же Кирилл Черемнов из Свердловской области исполняет песню «Только ты одна». Ух, отличить удалось с трудом.

Как вы уже поняли, номеров было огромное количество и о каждом выступлении можно говорить часами. Овации в этот вечер не умолкали. Вечер удался на славу, оставив за собой массу положительных эмоций и воспоминаний, поскольку всех нас связала музыка и профсоюз!

 Эльвира Кундуева, Забайкальский край, Дарья Горлова, г. Новосибирск, Новосибирская область, оранжевая команда, Ирина Волкова, ХМАО-Югра, синяя команда



# Интервью дня

С нами побеседовали Владислав Лебедь из Кемеровской области, который впервые посетил ВПШ, и Дарья Киреева из Красноярского края, которая на профсоюзной школе уже в четвертый раз.



**Владислав Лебедь,**  
Кемеровская область

*Самое яркое профсоюзное событие в вашей жизни за последний год.*

– Для меня самым ярким событием стал областной форум для молодых педагогов «Классная работа», на котором опытные наставники и молодежные активисты доказывают, что педагогическая профессия по настоящему классная.

*СМП при ЦС Профсоюза существует 10 лет. А кем вы были и чем занимались 10 лет назад?*

– Я был студентом 1 курса, был счастлив. Работал в молодёжном театре и думал, что похож на Бреда Пита. А ещё я не знал, что изюм – это сушеный виноград.

*Какие традиции есть в вашей семье?*

– Их много, но особое внимание заслуживает ежегодный выезд для ловли диких пчел.

*Самое яркое профсоюзное событие в вашей жизни за последний год.*

– Присоединение к СМП психолого-педагогических классов и кураторство над ними.

*СМП при ЦС Профсоюза существует 10 лет. А кем вы были и чем занимались 10 лет назад?*

– Тогда я была учителем и председателем первичной профсоюзной организации и получала огромное удовольствие от того, что делаю. *Какие традиции есть в вашей семье?*

– Мы каждый субботний вечер проводим вместе, а все праздники всегда празднуем с родителями.



**Дарья Киреева,**  
Красноярский край

