

## ОТЗЫВ: ТВОРЧЕСКИЙ КОНКУРС-ФЕСТИВАЛЬ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ «ВИВАТ, ТАЛАНТЫ!»

От этого конкурса только положительные эмоции.

Конкурс проводился в 2 этапа. Заочный и очный. Заочный проходил в феврале. Участники высылали видео и фото материалы по электронной почте на суд жюри. Лучшие работы (номера) по мнению жюри были приглашены на очный этап, который состоялся в г. Москва с 24 по 26 марта 2019 г.

От организации и от внутренней атмосферы, которая царила в Центре творчества имени А.В. Косарева во время проведения конкурса-фестиваля, мы остались в восторге. География конкурса необычайно широка, участники приехали из разных регионов России. Конкурсанты - педагогические работники – имели возможность проявить себя в любой близкой себе номинации: «Музыкально-исполнительское искусство. Вокал», «Музыкально-исполнительское искусство. Инструментальный жанр», «Хореография», «Художественное слово» и т.д.

В нашей номинации - «Музыкально-исполнительское искусство. Вокал» - в день проведения фестиваля 67 участников боролись за звание «Победитель». Прилетев в Москву, мы сразу направились в Центр творчества. Из-за задержки рейса, мы с опозданием прибыли на конкурсное прослушивание. Выступление удалось перенести во 2-е отделение, за что огромное спасибо понимающим организаторам.

Пока сидели за кулисами, в ожидании своего выступления, успели многих посмотреть и послушать. Конкурсанты демонстрировали высочайший уровень профессионализма во всех отношениях: вокальная подготовка, эмоциональная подача материала, сценическая культура, внешний вид и т.д. Сначала закрадывались мысли: «А зачем мы здесь? Куда нам?» Всегда критично относимся к себе. «Настроились! Собрались! Пойдем и порадуем зрителя от души!». Выступили... Удовольствие получили. А о том, что будет дальше, честно говоря, даже не думали в тот момент. В перерыве стало ясно точно, что выступление понравилось членам жюри и номер был взят в гала-концерт.

16.00 – длительная репетиция гала-концерта. Номера компоновали, объединяли. Всё делалось для того, чтобы уже завтра состоялся невероятно красивый праздник. 19.00 - мы наконец-то смогли покинуть конкурсное пространство и направиться в сторону гостиницы, чтобы хоть немного отдохнуть от перелета, долгой дороги из аэропорта и большого конкурсного дня...

И вот, 26 марта. Долгожданный гала-концерт. В гала-концерте принимали участие самые яркие участники конкурса и специально приглашенные гости. Открытие концерта началось с великолепнейшего выступления детского фольклорного ансамбля «Крупница». Ощущение было в момент выступления юных артистов, будто мы оказались на самом настоящем ярмарочном гулянии. Около 40 детей разных возрастов, абсолютно «зараженных» таким уникальным жанром, дарили свое творчество зрителям. Далее – вступительная речь Надежды Георгиевны Бабкиной. После эмоционального и такого правильного напутствия, Надежда Георгиевна пригласила артистов своего театра народной песни на сцену. Фантастически чистая интонация, фантастическое мастерство сценическое и актерское... ПРОФЕССИОНАЛЫ! Потрясающий концерт получился. Большая честь для нас была принять в нем участие! И вот долгожданное награждение.

Из числа 67 претендентов в номинации «Музыкально-исполнительское искусство. Вокал» звания «Победитель» было удостоено 19 участников, а 5 - участвовали в гала-концерте, и наш дуэт «Пора-по-парам» оказался среди них! «Спасибо звёздам!» - всегда так говорим и сейчас не исключение.

И, конечно, спасибо всем тем, кто верил в нас и дал возможность принять участие в таком фантастическом празднике педагогических талантов.

Особая благодарность председателю Новосибирской областной организации Профсоюза работников образования и науки РФ Светлане Геннадьевне Сутягиной, председателю территориальной профсоюзной организации работников учреждений СПО Новосибирской области Ольге Анатольевне Пешковой и Нине Сидоровне Писаревой, директору ГБУ ДО НСО «Центр культуры учащейся молодежи».

*От дуэта "Пора-по-парам" - Алена и Евгений Чурилыны (ГБУ ДО НСО «Центр культуры учащейся молодежи»)*

